

Oana Zamfir — Pianiste

Oana Zamfir is een verfijnde en veelzijdige pianiste, wier artistieke visie een breed scala aan muzikale genres en stijlen omvat. Ze treedt op als kamermusicus, begeleidster en soliste, en wordt gewaardeerd om haar interpretatieve gevoeligheid, stilistische finesse en de diepgang van haar muzikale samenwerkingen. Als toegewijde pedagoge en actieve uitvoerder is Oana een vaste aanwezigheid op Europese concertpodia en binnen vooraanstaande onderwijsinstellingen.

Oana werd geboren in Galați, Roemenië en begon haar studie aan het “*Dimitrie Cuclin*” Kunstlyceum. Al vroeg viel ze op door talrijke prijzen te winnen bij nationale en internationale wedstrijden, waaronder *Pro Piano* (Boekarest), *Miniatura Romantică* (Galați), *Primăvara Artelor* (Bacău) en *Victor Giuleanu* (Boekarest). Zij vervolgde haar opleiding aan de Nationale Universiteit voor Muziek in Boekarest, in de klas van professor Sandu Sandrin. Dankzij een Erasmusbeurs kreeg ze de kans te studeren aan de Universität Mozarteum in Salzburg, waar zij met gerenommeerde musici zoals Akiko Sagara-Schuchter en Wolfgang Brunner werkte.

In 2009 ontving ze de *Crescendo Summer Institute Prize* en werd ze uitgenodigd om op te treden tijdens het *Zemplin Festival* in Hongarije, waar haar uitvoeringen enthousiast werden ontvangen. In datzelfde jaar kreeg ze een volledige beurs voor het *Masterworks Festival* in de Verenigde Staten, waar ze zowel solorecitals als kamermuziekconcerten gaf. Ook werd ze in 2009 aangesteld als officieel repetitor voor de prestigieuze Internationale Muziekwedstrijd “George Enescu”.

In 2012 leidde haar artistieke parcours haar naar Zwitserland, waar zij een gespecialiseerde master in kamermuziek en liedbegeleiding volgde bij professor Ulrich Koella (Zürich). Later behaalde zij ook een master in Instrumentale Pedagogiek onder begeleiding van professor Hans-J rg Strub.

Sinds 2017 woont Oana in België. Tot 2024 was zij begeleidster van de klarinet- en trompetklassen aan het Koninklijk Conservatorium van Den Haag (Nederland). Momenteel is zij begeleidster aan het Koninklijk Conservatorium van Antwerpen (België) en piano lerares aan de Kunsten en Hoofdstedelijke Academie van Brussel. Haar concertactiviteiten brachten haar samen met musici als Annelien Van Wauwe, Daniel Schnyder, Ingo Goritzki, Karel Schoofs, Matthias M ller, Simon Wallfisch en Mihai Cocea.

Sinds 2019 maakt zij deel uit van het prestigieuze kamermuziekensemble Carousel Ensemble. Daarnaast vormt Oana een hecht muzikaal duo met altviolist Mihai Cocea, met wie zij regelmatig recitals geeft en met wie zij in 2025 een debuutalbum uitbracht. In datzelfde jaar behaalde Oana de titel Doctor in de Muziek, met de onderscheiding *summa cum laude*.