

Oana Zamfir — Pianiste

Oana Zamfir est une pianiste raffinée et polyvalente, dont l'art embrasse un large éventail de genres et de styles musicaux. Elle se produit en tant que chambriste, accompagnatrice et soliste, et est admirée pour sa sensibilité interprétative, sa conscience stylistique et la profondeur de ses collaborations musicales. Pédagogue dévouée et artiste active, Oana est une présence constante sur les scènes européennes ainsi que dans des institutions d'enseignement supérieur prestigieuses.

Née à Galați, en Roumanie, Oana commence ses études au lycée d'art « Dimitrie Cuclin ». Elle se distingue dès son plus jeune âge en remportant de nombreux prix à des concours nationaux et internationaux, parmi lesquels Pro Piano (Bucarest), Miniatura Romantică (Galați), Primăvara Artelor (Bacău) et Victor Giuleanu (Bucarest).

Elle poursuit sa formation à l'Université Nationale de Musique de Bucarest, dans la classe du professeur Sandu Sandrin. Grâce à une bourse Erasmus, elle a l'opportunité d'étudier à l'Université Mozarteum de Salzbourg auprès de musiciens de renom tels qu'Akiko Sagara-Schuchter et Wolfgang Brunner.

En 2009, elle reçoit le Prix du Crescendo Summer Institute et est invitée à se produire au Festival de Zemplin, en Hongrie, où elle obtient un accueil enthousiaste. La même année, elle se voit attribuer une bourse complète pour participer au Festival Masterworks aux États-Unis, où elle se produit tant en soliste qu'au sein de divers ensembles de musique de chambre. Également en 2009, elle est nommée accompagnatrice officielle du prestigieux Concours International George Enescu.

En 2012, son parcours artistique la conduit en Suisse, où elle entreprend un Master spécialisé en musique de chambre et en accompagnement de lied sous la direction du professeur Ulrich Koella (Zurich). Elle obtient ensuite un Master en pédagogie instrumentale sous la direction du professeur Hans-Jürg Strub.

Depuis 2017, Oana est basée à Bruxelles. Jusqu'en 2024, elle a été accompagnatrice des classes de clarinette et de trompette au Conservatoire Royal de La Haye (Pays-Bas). Elle est actuellement pianiste collaboratrice au Conservatoire Royal d'Anvers (Belgique). Son activité de concert l'a réunie avec des artistes tels qu'Annelien Van Wauwe, Daniel Schnyder, Ingo Goritzki, Karel Schoofs, Matthias Müller, Simon Wallfisch et Mihai Cocea.

Depuis 2019, elle est membre du prestigieux Carousel Ensemble. Oana forme également un solide partenariat musical avec l'altiste Mihai Cocea, avec qui elle se produit régulièrement et avec qui elle a sorti un premier album en 2025.

La même année, Oana obtient le titre de Docteur en Musique, avec la mention *summa cum laude*.