

Oana Zamfir — Pianistă

Oana Zamfir este o pianistă rafinată și versatilă, ce abordează o paletă amplă de genuri și stiluri muzicale. Oana se produce în calitate de muzician de cameră, acompaniatoare sau solistă, fiind apreciată pentru sensibilitatea interpretativă, atenția stilistică și profunzimea colaborărilor sale. Pedagog dedicat și interpretă activă, Oana este prezentă constantă pe scene europene și în cadrul unor instituții de învățământ superior de prestigiu.

Născută la Galați, Oana și-a început studiile la Liceul de Artă „Dimitrie Cuclin”. S-a remarcat încă din primii ani, câștigând numeroase premii la concursuri naționale și internaționale, precum *Pro Piano* (București), *Miniatura Romantică* (Galați), *Primăvara Artelor* (Bacău) și *Victor Giuleanu* (București).

Și-a continuat formarea la *Universitatea Națională de Muzică din București*, la clasa profesorului Sandu Sandrin. Prin intermediul unei burse Erasmus obține șansa de a studia la Universitatea Mozarteum din Salzburg, cu personalități marcante precum Akiko Sagara-Schuchter și Wolfgang Brunner.

În 2009 a primit Premiul *Crescendo Summer Institute* și a fost invitată să concerteze în cadrul Festivalului *Zemplin* din Ungaria, obținând cronici entuziaste. În același an, a obținut o bursă integrală pentru Festivalul *Masterworks* din Statele Unite, unde a susținut recitaluri atât ca solistă, cât și în formații camerale. Tot în 2009, a fost numită corepetitor oficial al prestigiosului Concurs Internațional „George Enescu”.

În 2012, parcursul său artistic a dus-o în Elveția, unde a urmat un Master specializat în muzică de cameră și acompaniament de lied în clasa profesorului Ulrich Koella (Zürich). Ulterior, a obținut un master în Pedagogie Instrumentală sub îndrumarea profesorului Hans-Jürg Strub.

Din 2017, Oana este stabilită la Bruxelles. Până în 2024 a acompaniat clasele de clarinet și trompetă în cadrul Conservatorului Regal din Haga (Olanda). În prezent, este pianist colaborator la Conservatorul Regal din Anvers (Belgia). Activitatea ei concertistică i-a adus colaborări cu artiști precum Annelien Van Wauwe, Daniel Schnyder, Ingo Goritzki, Karel Schoofs, Matthias Müller, Simon Wallfisch și Mihai Cocea.

Din 2019, face parte din prestigiosul ansamblu cameral Carousel Ensemble. Oana formează și un parteneriat muzical puternic cu violistul Mihai Cocea, alături de care susține recitaluri în mod regulat și cu care a lansat un album de debut în 2025.

În același an, Oana a obținut titlul de Doctor în Muzică, absolvind *summa cum laude*.